

REGULAMIN

IV MIĘDZYNARODOWE BIENNALE GRAFIKI ARTYSTYCZNEJ UCZNIÓW ŚREDNICH SZKÓŁ PLASTYCZNYCH SZCZECIN 2025

PATRONAT:

MINISTER KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
PREZYDENT MIASTA SZCZECIN
MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA ZACHODNIOPOMORSKIEGO

ORGANIZATORZY:

1. Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie
2. Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Szczecinie
3. Książnica Pomorska w Szczecinie

CEL KONFRONTACJI:

Celem Biennale – konkursu jest zachęcenie uczniów szkół średnich plastycznych do uprawiania trudnej i szlachetnej dziedziny sztuki - grafiki warsztatowej. Konkurs ten może stać się wyzwaniem dla młodzieży wybitnie zdolnej, ambitnej, pragnącej zmagać się z tradycyjnym warsztatem graficznym.

REGULAMIN I WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. W konkursie mogą brać udział wyłącznie uczniowie średnich szkół plastycznych.
 2. Szkoła dokonuje wstępnej selekcji prac i wysyła dowolną ilość prac powstałych OD WRZEŚNIA 2023r.
 3. Prace należy nadsyłać BEZ OPRAWY!
 4. Format prac nie może przekraczać wym. 100 x 70 cm.
 5. Każda praca powinna być sygnowana przez autora i opisana zgodnie z przyjętymi zasadami opisywania prac graficznych.
- Na odwrocie każdej pracy powinna znajdować się metryczka pracy (**zał. nr.1**) zawierająca następujące informacje

- szkoła, nazwa, adres,
- imię i nazwisko autora, klasa, tytuł pracy, rok powstania, technika, format.

Do prac z danej szkoły należy dołączyć płytę CD zawierającą następujące informacje

- spis prac wszystkich uczestników konkursu wraz z nazwiskami i techniką wykonania
- zdjęcia wysyłanych prac w rozdzielczości 300 dpi. W przypadku kilku prac, które do ekspozycji powinny być złożone w odpowiedniej kolejności należy dołączyć gotową kompozycję tych prac.
- pełna nazwa, adres szkoły, nr telefonu, , e-mail
- logo szkoły w formacie cdr lub jpg (do wykorzystania przez organizatora przy tworzeniu katalogu do wystawy)

6. Prace należy nadsyłać na adres:

PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH
70-546 SZCZECIN
ul. KURKOWA 1

W NIEPRZEKRACZALNYM TERMINIE DO 30.03.2025r

/decyduje data stempla pocztowego/

7. Przewidywany termin otwarcia wystawy pokonkursowej: 14.05.2025 roku w Książnicy Pomorskiej w Szczecinie.
O dokładnej dacie i godzinie wernisażu szkoły otrzymają zawiadomienie.

JURY:

W drugiej połowie kwietnia odbędzie się posiedzenie jury w skład którego wejdą artyści graficy oraz profesorowie Akademii Sztuk Pięknych.

Jury dokona wyboru prac oraz przyzna nagrody i wyróżnienia regulaminowe:

- Grand Prix,
- I Nagroda,
- II Nagroda,
- III Nagroda,
- 5 Wyróżnień regulaminowych
- 5 Wyróżnień honorowych

Jury zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w czasie transportu prac.

Prace nagrodzone i zakwalifikowane do wystawy pokonkursowej przechodzą na własność organizatora i zasilą Archiwum Graficzne Liceum Plastycznego w Szczecinie. Brak wypełnionej i podpisanej metryczki wraz z oświadczeniem wyklucza prace z udziału w konkursie.

szczegółowe informacje: Wojciech Koniuszek PLSP w Szczecinie tel. 507 357 561, email:biennale@plastykszczecin.pl

ZAŁĄCZNIK NR. 1.

KARTA ZGŁOSZENIA (wypełnić pismem drukowanym)

<i>imię, nazwisko autora</i>			
<i>klasa</i>			
<i>rok wykonania</i>			
<i>tytuł pracy</i>			
<i>technika</i>		<i>format bez marginesu</i>	
<i>nazwa i adres szkoły</i>			
<i>adres e-mail</i>			
<i>nauczyciel prowadzący</i>			

OŚWIADCZENIE

Wyrażam zgodę na podawanie do publicznej wiadomości moje imię i nazwisko oraz bezpłatne reprodukowanie i powielanie mojej pracy w związku z udziałem w konkursie organizowanym przez Liceum Plastyczne w Szczecinie.

Wyrażam zgodę na włączenie mojej pracy do Archiwum Biennale Grafiki w przypadku otrzymania nagrody, wyróżnienia lub udziału mojej pracy w wystawie pokonkursowej. Zgadzam się na wykorzystanie jej w celach promocyjnych konkursu.

.....
Miejscowość, data, czytelny podpis autora

